

2 октября 2018 года, студенты колледжа в сопровождении социального педагога Магомедовой Ж.А. и педагога-психолога Гаджиевой П.И., а также родителей посетили открытие 5-го Международного фестиваля русских театров, который проходил на площадке перед Русским драматическим театром им. М. Горького.



Вниманию зрителей был представлен спектакль «Царь Федор Иоаннович». Центральный академический театр Российской Армии уже третий раз обращается к творчеству классика русской литературы Алексея Константиновича Толстого, его величайшей русской трагедии «Царь Федор Иоаннович».



В пьесе «Царь Федор Иоаннович» А.К. Толстой исследует один из самых трагических моментов в истории Руси XVI века, откуда происходит начало страшной «смуты», постигшей государство и русский народ в начале XVII века.

Царь Федор, по режиссерской концепции Главного режиссера Театра Армии,

народного артиста России Бориса Морозова, - отнюдь не слабоумный и безвольный государь. Царь Федор - творец, художник, - возвышающийся над обыденным, всей душой стремящийся к созиданию, объединению непримиримых борющихся сторон. Он старается творить мир и гармонию в жизни людей.



Трагедия Царя Федора – в невозможности в этом жестоком мире привести людей к взаимопониманию, сотворить гармонию и править, исходя из идеальных представлений о любви, добре, нравственности. Студенты нашего колледжа были в восторге от игры актеров и ярких декораций.