

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Дагестан «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ
ИЗДЕЛИЙ»**

Махачкала 2020 г.

Утверждаю
Директор ГБПОУ РД
«Технический колледж им. Р.Н.
Ашуралиева»

 М.М. Рахманова
(подпись)

Приказ № 04-ОД
от «30» января 2020 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании предметной (цикловой) комиссии профессионального цикла УГС
29.00.00 «Технологии легкой промышленности»

Протокол № 5

от «17» января 2020 г.

ОДОБРЕНА

Методическим советом ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева»

Протокол № 2

от «24» января 2020 г.

Автор программы:

Росина Г.Г. – преподаватель дисциплин профессионального цикла ОПОП
«Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Содержание

Раздел 1. Общие положения _____	3
Раздел 2. Общая характеристика дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки _____	5
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности _____	5
Раздел 4. Планируемые результаты освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки _____	5
4.1. Цель и задачи реализации ДПП _____	5
4.2. Профессиональные компетенции _____	5
4.3. Общие компетенции _____	9
Раздел 5. Структура образовательной программы _____	11
5.1. Учебный план _____	11
5.2. Календарный учебный график _____	12
Раздел 6. Примерные условия образовательной деятельности _____	13
6.1. Требования к материально-техническим условиям _____	13
6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы _____	13
Раздел 7. Форма аттестации и оценочные материалы. _____	13

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Приложение 1. Рабочая программа учебной дисциплины «Инженерная графика»
- Приложение 2. Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение»
- Приложение 3. Рабочая программа учебной дисциплины «Метрология, стандартизация и подтверждение качества»
- Приложение 4. Рабочая программа учебной дисциплины «Спецрисунки и художественная графика»
- Приложение 5. Рабочая программа МДК 01.01. «Основы художественного оформления швейного изделия»
- Приложение 6. Рабочая программа МДК 02.01. «Теоретические основы конструирования швейных изделий»
- Приложение 7. Рабочая программа МДК 02.02. «Методы конструктивного моделирования швейных изделий»
- Приложение 8. Рабочая программа МДК 03.01. «Основы обработки различных видов одежды»
- Приложение 9. Рабочая программа МДК 04.01 «Основы управления специализированных подразделений швейного производства»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ГБПОУ РД «Технический колледж», с учетом актуальных потребностей регионального рынка труда и перспектив его развития.

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки определяет объем и содержание дополнительного профессионального образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

1.2. Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки разработана с учетом требований:

- профессиональных стандартов и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 15.05. 2014 года № 534 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июня 2014 г. № 32869) к результатам освоения образовательной программы;

– примерной основной образовательной программы по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, разработанной Федеральным учебно-методическим объединением в системе СПО по УГПС.

1.3. Нормативные основания для разработки ПООП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 1 июля 2013 г. №499 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам" (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 №29444) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (зарегистрирован Минюстом России 18.09.2017, регистрационный № 48226);

– Методические рекомендации по разработке, порядку выдачи и учету документов о квалификации в сфере дополнительного профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 марта 2015 г. № АК-608/06, № АК-609/06, № АК-610/06);

– Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 г. № ВК-1013/06);

– Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06);

– Об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере ДПО (Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 августа 2015 N АК-2453/06);

1.4. Порядок внесения изменений в дополнительную профессиональную программу: изменения в программу могут вноситься разработчиком программы в соответствии и на основании законодательных и иных нормативных правовых фактов, действующих в Российской Федерации в области дополнительного профессионального образования либо в области информационной безопасности.

1.5. Перечень сокращений, используемых в тексте ДПП:

– ДПП – дополнительная профессиональная программа;

– ПК – профессиональные компетенции;

– ПС – профессиональный стандарт;

– ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

Раздел 2. Общая характеристика дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

2.1. Категория обучающихся:

лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование,
молодые специалисты и лица, желающие сменить вид профессиональной деятельности.

2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки: технолог-конструктор по специальности Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

2.3. Формы получения образования: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

2.4. Объем дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки: 648 часов.

2.5. Режим занятий: Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. После каждого академического часа предусматривается перерыв продолжительностью 10 минут

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)¹.

3.2. Выпускник готовится к следующим видам деятельности:

- Моделирование швейных изделий.
- Конструирование швейных изделий.
- Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.
- Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею.

Раздел 4. Планируемые результаты освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

4.1. Цель и задачи реализации ДПП

Целью реализации дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки является формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области моделирования и конструирования и организации производства швейных изделий.

Задачи программы:

- Получение знаний в области требований нормативно-технической документации, регламентирующей отношения в сфере конструирования, моделирования и технологии швейных изделий, а также в области требований Российских и международных стандартов в данной отрасли.
- Приобретение практических навыков в поиске творческих источников, участие в моделировании, создания тематической коллекции моделей одежды
- Приобретение практических навыков разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением различных методик конструирования
- Приобретение практических навыков использования методов конструктивного моделирования при разработке шаблонов деталей швейного изделия

¹Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

- Приобретение практических навыков поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
- Приобретение практических навыков организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий

4.2. Реализация дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки направлена на освоение **профессиональных компетенций**, необходимых для выполнения видов деятельности:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Моделирование швейных изделий
ПК 1.1	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника
ПК 1.2	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели
ПК 1.3.	Выполнять технический рисунок модели по эскизу
ПК 1.4.	Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене
ПК 1.5.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия
ВД 2	Конструирование швейных изделий
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
ПК 2.2	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий
ПК 2.3	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер
ПК 2.4	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия
ВД 3	Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.
ПК 3.2.	Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами
ПК 3.3	Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).
ПК 3.4	Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции
ВД 4	Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею
ПК 4.1	Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.
ПК 4.2	Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов
ПК 4.3	Вести документацию установленного образца.
ПК 4.4	Организовывать работу коллектива исполнителей

В результате освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки слушатель должен приобрести следующие **знания, умения и практический опыт**, которые позволят сформировать профессиональные компетенции соответствующие видам деятельности:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 1 Моделирование швейных изделий	ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника	<p>Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции</p> <p>Умения: определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения</p> <p>Знания: связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы наколки швейных изделий на манекен или фигуру.</p>
	ПК 1.2 Осуществлять подбор тканей и	Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции

	прикладных материалов по эскизу модели	Умения: применять разнообразие фактур используемых материалов; Знания: влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; формообразующие свойства тканей;	
	ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу	Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции Умения: определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения Знания: теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;	
	ПК 1.4. Выполнять наолку деталей на фигуре или манекене	Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции Умения: реализовывать творческие идеи в макете Знания: теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы наолки швейных изделий на манекен или фигуру	
	ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия	Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции Умения: определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; реализовывать творческие идеи в макете Знания: связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы наолки швейных изделий на манекен или фигуру	
	ВД 2 Конструирование швейных изделий	ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	Практический опыт: разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);
			Умения: использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
			Знания: размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций;
		ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий	Практический опыт: разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);
			Умения: использовать методы конструктивного моделирования;
			Знания: приемы конструктивного моделирования;
		ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер	Практический опыт: разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);
			Умения: разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий
Знания: способы построения шаблонов деталей и их градацию;			
ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией	Практический опыт: разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);		

	конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия	<p>Умения: использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий</p> <p>Знания: размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций; приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий</p>
ВД 3 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве	ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.	Практический опыт: поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
		Умения: обрабатывать различные виды одежды
		Знания: способы обработки различных видов одежды
	ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами	Практический опыт: поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
		Умения: обрабатывать различные виды одежды
		Знания: способы обработки различных видов одежды
	ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).	Практический опыт: поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
		Умения: обрабатывать различные виды одежды
		Знания: способы обработки различных видов одежды
	ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции	Практический опыт: поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
		Умения: обрабатывать различные виды одежды
		Знания: способы обработки различных видов одежды
ВД. 4 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею	ПК 4.1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.	Практический опыт: организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий
		Умения: внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство; использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;
		Знания: основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства
		Практический опыт: организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий
		Умения: внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство; использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;
		Знания: основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства
	ПК 4.2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов	Практический опыт: организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий
		Умения: внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство; использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;
		Знания: основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства
	ПК 4.3 Вести	Практический опыт: организации коллектива исполнителей

	документацию установленного образца.	на выполнение производственных заданий Умения: рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; Знания: основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства
	ПК 4.4 Организовывать работу коллектива исполнителей	Практический опыт организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий Умения: использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; Знания: основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства

4.3. Общие компетенции

Выпускник должен обладать **общими компетенциями (ОК):**

Код компетенции	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дополнительной профессиональной программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, которые позволят сформировать общие компетенции:

Код и наименование общих компетенций	Знания, умения
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их	Умения: находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации; рассчитывать эффективность использования трудовых, материальных и финансовых ресурсов; организовывать работу производственного коллектива, использовать различные средства вычислительной техники и программного обеспечения в профессиональной деятельности;

эффективность и качество	Знания: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики; механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях; спрос на факторы производства; рынок труда, спрос и предложение труда;
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Умения: защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством; использовать необходимые нормативные правовые документы; Знания: права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Умения: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации; Знания: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики; механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях;
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; применять компьютерные и телекоммуникационные средства; Знания: состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности; основные сведения о вычислительных системах и автоматизированных системах управления;
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Умения: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; Знания: взаимосвязь общения и деятельности; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	Умения: использовать современные технологии менеджмента; организовывать работу подчиненных; мотивировать исполнителей на повышение качества труда; обеспечивать условия для профессионально-личностного совершенствования исполнителей; Знания: функции, виды и психологию менеджмента; основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; информационные технологии в сфере управления производством; особенности менеджмента в области профессиональной деятельности;
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Умения: составлять план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Умения: использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; применять компьютерные и телекоммуникационные средства; Знания: состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности; основы компьютерного моделирования и проектирования

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

ВСЕГО: количество часов по учебному плану - 648 часов.

Аудиторные занятия – 256 часов.

В том числе:

- лекции - 118 часов.
- практические занятия – 66 часов
- лабораторные работы – 72 часа

Промежуточная аттестация – 18 часов.

Самостоятельная работа слушателя - 366 часов.

Итоговая аттестация - 8 часов.

ПЛАН учебного процесса:

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин	Всего часов	Аудиторная учебная работа	В том числе:			Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
Блок общепрофессиональных дисциплин									
1.1	Инженерная графика	32	10	2	8		2	20	Зачет
1.2	Материаловедение	40	12	8	4		2	26	Зачет
1.3	Метрология, стандартизация и подтверждение качества	30	6	6			2	22	Зачет
1.4	Спецрисунок и художественная графика	60	16		16		2	42	Зачет
Блок профессиональных дисциплин									
2.1	МДК 01.01. Основы художественного оформления швейного изделия	84	36	16		20	2	46	Экзамен
2.2	МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий	118	52	24		28	2	64	Экзамен
2.3	МДК 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий	110	50	26		24	2	58	Экзамен
2.4	МДК 03.01 Основы обработки различных видов одежды	126	58	26	32		2	66	Экзамен
2.5	МДК 04.01. Основы управления специализированных подразделений швейного производства	40	16	10	6		2	22	Экзамен
Итоговая аттестация		8							
Итого:		648	256	118	66	72	18	366	

5.2. Календарный учебный график

Компоненты программы	Порядковые номера недель																		Всего часов												
	1			2			3			4			5			6				7			8			9					
	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П		А	С	П	А	С	П	А	С	П			
	36			36			36			36			36			36			36			36			36						
Раздел 1 Блок общепрофессиональных дисциплин	10	26		8	26	2	12	22	2	12	22	2	12	24		12	24		12	22	2	12	24		14	20	2				
1.1 Инженерная графика	4	8		2	6		4	6	2																				32		
1.2 Материаловедение	4	8		2	8		2	4		4	6	2																	40		
1.3 Метрология, стандартизация и подтверждение качества	2	10		4	12	2																							30		
1.4 Спецрисунок и художественная графика							2	4		4	10		4	10		4	10		2	8	2								60		
Раздел 2. Блок профессиональных дисциплин																															
2.1 МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия							4	8		4	6		4	6		4	6		6	6		8	8		6	6	2		84		
2.2 МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий													2	4		2	4		2	4		2	8		4	6			118		
2.3 МДК 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий																									2	4			110		
2.4 МДК 03.01. Основы обработки различных видов одежды													2	4		2	4		2	4		2	8		2	4			126		
2.5 МДК 04.01 Основы управления специализированных подразделений швейного производства																													40		
	10			11			12			13			14			15			16			17			18						
	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	А	С	П	Всего часов
	36			36			36			36			36			36			36			36			28						
Раздел 2. Блок профессиональных дисциплин	16	20		16	20		18	18		18	18		18	18		18	16	2	18	18		18	16	2	12	12	4				
2.1 МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия																													84		
2.2 МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий	6	8		4	6		8	8		8	6		8	6		6	4	2											118		
2.3 МДК 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий	4	6		6	8		6	6		4	8		4	6		2	4		6	6		8	4		8	6	2		110		
2.4 МДК 03.01. Основы обработки различных видов одежды	6	6		6	6		4	4		6	4		6	6		4	2		6	4		6	4		4	6	2		126		
2.5 МДК 04.01 Основы управления специализированных подразделений швейного производства																6	6		6	8		4	8	2					40		
Итоговая аттестация																												8			
Итого																												648			

А – аудиторные занятия
С – самостоятельная работа
П – промежуточная аттестация

Раздел 6. Примерные условия образовательной деятельности

6.1. Требования к материально-техническим условиям

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных дополнительной профессиональной программой профессиональной переподготовки, текущего контроля и промежуточной аттестации, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- инженерной графики и перспективы
- материаловедения;
- спецрисунка и художественной графики
- моделирования и художественного оформления одежды
- конструирования одежды;
- технологии швейных изделий.

Лаборатории:

конструирования изделий и раскроя ткани
макетирования швейных изделий

- Швейные мастерские:

- промышленное швейное оборудование;
- оборудование влажно-тепловой обработки;
- раскройные столы;
- манекены женских, мужских и детских фигур;

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;

6.1.2. Материально-техническая база, должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация ДПП обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации ДПП, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Раздел 7. Форма аттестации и оценочные материалы.

7.1. Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде экзамена (квалификационного).

Перечень заданий формируется на основе перечня практических заданий, выносимых для контроля знаний и умений слушателей при проведении промежуточных аттестаций по междисциплинарным курсам, представленным в учебном плане.

7.2. Для проведения итоговой аттестации создается аттестационная комиссия.

Содержание обучения по УД 1.1 «Инженерная графика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы	Объем часов
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей	Содержание учебного материала	1
	Основные сведения по оформлению чертежей	
	Практические занятия	2
	Размер и конструкция прописных и строчных букв русского алфавита, цифр и знаков Нанесение размеров на чертежах деталей простой конфигурации.	
Тема: 1.2. Проекционное черчение. Проецирование плоскости Аксонометрические проекции. Проецирование геометрических тел. Сечение геометрических тел плоскостями. Взаимное пересечение поверхностей тел	Содержание учебного материала	1
	Проецирование точки. Комплексный чертеж точки. Проецирование отрезка прямой линии. Проецирование плоскости. Аксонометрические проекции. Проецирование геометрических тел. Сечение геометрических тел плоскостями.	
	Практические занятия	2
Тема 1.3. Плоские фигуры и геометрические тела	Построение комплексных чертежей проекции отрезка прямой. Изображение и виды аксонометрических проекций :прямоугольные и фронтальные изометрии.	
	Самостоятельная работа: Методы проецирования точек относительно плоскостей проекции. Относительное положение двух прямых в пространстве. Изображение следов плоскости на комплексном чертеже. Расположение осей и коэффициенты искажения для аксонометрических проекций. Проецирование геометрических тел шара и тора. Нахождение действительной величины отрезка и плоской фигуры способом совмещения. Строить действительные величины фигуры сечения торовой поверхности тела. Взаимное пересечение конических поверхностей. Взаимное пересечение конических поверхностей. Нахождение линий пересечения геометрических тел способом концентрических сфер. Аксонометрические проекции модели с наклонными поверхностями и вырезами. Построение по двум проекциям третьей проекцию модели с наклонными поверхностями и вырезами.	8
	Содержание учебного материала	
Тема 1.4. Изображения - виды, разрезы, сечения.	Практические занятия	2
	Выполнить технические рисунки геометрических тел.	
	Самостоятельная работа: Элементы технического конструирования в конструкции и рисунке детали.	4
Тема 1.4. Изображения - виды, разрезы, сечения.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	Выполнить сечения и графическое обозначение материалов в сечениях и разрезах. Выполнение чертежей деталей, содержащих необходимые сложные разрезы . Выполнение сечений для деталей (без резьбы).	2
Тема 1.4. Изображения - виды, разрезы, сечения.	Самостоятельная работа: Работа сборочной единицы. Количество деталей, входящих в сборочную единицу .Количество стандартных деталей	4
	Форма детали и ее элементы ,Особенности конструирования деталей машин. Условные изображения и обозначения соединений заклепками ,пайкой ,склеиванием. Условные графические обозначения элементов на чертежах, схемах по ГОСТу.	
Промежуточная аттестация в форме зачета		2
Всего 32 ч., в том числе 20ч. самостоятельной работы		

Основные источники:

1.Демин В.М. Кузин А.В. Куликов В.П. Инженерная графика: Учебник для среднего профессионального образования. Изд. 2-е, испр., доп. - М.: Форум Инфра, 2007.

2.Боголюбов С.К. Инженерная графика. 3-е изд., испр. и доп - М.: Машиностроение, 2009.

3.Бродский А.М. Фазлулин Э.М. Халдинов В.А. Инженерная графика: Учебник Среднее профессиональное образование. Общепрофессиональные дисциплины - М.: Академия, 2010

Интернет-ресурсы:

Методические материалы по инженерной графике - http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.2.75.31 .

Электронный учебник по начертательной геометрии и инженерной графике - <http://230101.ru/engineering-graphics> .

Содержание обучения по УД 1.2 «Материаловедение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы	Объем часов
Тема 1.1 Состав и свойства тканей	Содержание учебного материала	4
	Классификация текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства	
	Практические занятия	2
	1.Определение волокнистого состава материалов. Определение нитей основы и утка на ткани	
	Самостоятельная работа: Изготовление альбома с образцами материалов различного волокнистого состава. Ассортимент тканей из натуральных волокон. Перспективное развитие производства химических волокон и их роль в сырьевой базе. Различные виды ткацких переплетений. Дефекты ткачества, отделки тканей. Технологические свойства тканей. Поверхностная и линейная плотность тканей. Влияние плотности на свойства тканей на процессы швейного производства.	12
Тема 1.2 Трикотажные полотна. Нетканые материалы	Содержание учебного материала	1
	Виды трикотажных полотен. Свойства трикотажных полотен, влияющие на технологию изготовления изделий. Виды нетканых полотен	
	Практические занятия	1
	1.Определение вида трикотажного полотна. Определение вида нетканого полотна	
	Самостоятельная работа: Изготовление альбома с образцами трикотажных полотен, нетканых материалов. Кругловязаные, гладьевые, кулирные трикотажные полотна. Трикотажные полотна и группы растяжимости полотен. Ассортимент трикотажных полотен по волокнистому составу. Перспективы развития ассортимента нетканых материалов. Назначение клееных нетканых полотен: флизелина и фильца. Применение нетканых материалов в изготовлении швейных изделий. Прокладочные материалы.	8
Тема:2.1. Фурнитура	Содержание учебного материала	1
	1.Виды фурнитуры для застегивания, для отделки швейных изделий	
	Самостоятельная работа: Изготовление альбома с образцами пуговиц, крючков, застежек- молний, хольнитенов, наконечников и др. отделочная фурнитура в женской и детской одежде.	3
Тема:2.2. Отделочные материалы	Содержание учебного материала	1
	Виды отделочных материалов: тесьма, ленты, кружева, шитье и т.д. Художественное оформление швейных изделий отделочными материалами. Расширение ассортимента одежды с применением отделочных материалов	
	Практические занятия	1
	1.Выбор отделочных материалов для различных видов одежды (по заданию)	
	Самостоятельная работа: Изготовление альбома с образцами различных видов отделочных материалов. Варианты использования отделочных материалов в детской одежде.	2
Тема 3.1 Швейные нитки	Содержание учебного материала	1
	Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток.	
	Самостоятельная работа: Виды скрепляющих материалов для пошива швейных изделий.	1
Промежуточная аттестация в форме зачета		2
Всего 40 ч., в том числе 26ч. самостоятельной работы		

1. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства: Учебное пособие для студенческих учреждений среднего профессионального образования. – М.: «Академия». 2012.

2. Б.А. Бузов. Материаловедение швейного производства. – М.: «Академия» 2004.

Дополнительные источники

3. А.П.Жихарев, Г.П.Румянцева, Е.А.Кирсанова. Материаловедение. Швейное производство – М.: «Академия», 2009

Интернет - ресурсы

<http://window.edu.ru> единое окно к образовательным ресурсам.

<http://www.edu.ru> Федеральный портал Российского образования.

Содержание обучения по УД 1.3 «Метрология, стандартизация и подтверждение качества»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов
Тема 1.1. Задачи метрологии	Содержание учебного материала	1
	Роль метрологии в повышении качества выпускаемой продукции.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Основные задачи метрологии и перспективы ее развития. Объекты измерений. Виды рабочих средств измерений, применяемых на производстве. Геометрические измерения в швейном производстве	5
Тема 1.2 Метрологическое обеспечение производства	Содержание учебного материала	1
	Виды средств измерений. Стандарты Российской системы измерений.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Российская система измерений, ее переход на законодательный принцип управления. Ответственность за нарушение правил законодательной метрологии. Метрологическая цепь передачи размера единиц физических величин от эталона к рабочим средствам измерений. Нормативная документация, действующая на территории РФ.	5
Тема 1.3 Роль стандартизации в обеспечении качества продукции	Содержание учебного материала	1
	Закон РФ «О стандартизации». Основные понятия стандартизации.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Стандартизация как одно из действенных средств ускорения научно – технического прогресса, внедрения рациональной организации производства, роста производительности труда, экономии трудовых затрат и материальных ресурсов	4
Тема 1.4. Межотраслевые комплексы государственных стандартов	Содержание учебного материала	2
	Единая система конструкторской документации (ЕСКД), ее назначение, правила обозначения стандартов ЕСКД. Единая система технологической документации (ЕСТД). Государственная система измерений (ГСИ).	
	Самостоятельная работа обучающихся: Состав, назначение и содержание межотраслевых комплексов основополагающих организационно – технических и общественных стандартов.	4
Тема 1.5 Система управления качеством продукции на базе стандартизации	Содержание учебного материала	1
	Комплексная система управления качеством продукции. Значение сертификации для обеспечения конкурентоспособности товаров на рынке.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Основные принципы и методы управления качеством продукции. Виды стандартов предприятия. Контроль за соблюдением технологии производства. Закон РФ «О защите прав потребителей». Стандарты ИСО 9001-9003: Значение сертификации продукции для охраны здоровья потребителей и защиты окружающей среды.	4
Промежуточная аттестация в форме зачета		2
Всего 30 ч., в том числе 22ч. самостоятельной работы		

Основные источники:

1. И.М. Лифиц. Основы стандартизации, метрологии и управления качеством товаров. – М.: ТОО «Люкс – арт», 2010.
2. Государственная система стандартизации. Сборник. ГОСТ Р 1.0 -92, ГОСТ Р 12 -92, ГОСТ Р 1.4 – 93, ГОСТ Р 1.5 -92, ПР 50.1..001 -93. – М.: Издательство стандартов, 1990. Закон РФ «О защите прав потребителей».
3. Закон РФ «О сертификации продукции и услуг».
4. Закон РФ «О стандартизации».
5. Закон РФ «Об обеспечении единства измерений».

Содержание обучения по УД 1.4 «Спецрисунок и художественная графика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов
Тема 1.1. Рисование драпировки	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	1
	Изображение, расположенной на манекене драпировки из текстильного материала с геометрическим рисунком.	
	Самостоятельная работа обучающихся: : Рисование драпировки с узором. Рисование драпировок, различных по тону.	4
Тема 1.2 Общие сведения о цвете	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	2
	Получение сложного хроматического цвета путем механического смешивания 2-3 красок способом лессировки «по сырому»	
	Выполнение цветового круга путем нанесения дополнительных цветов на противоположные относительно центра круга, части.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Получение равномерного покрытия плоскости 3-5 прямоугольников растворами разной насыщенности хроматического цвета . Вливание цвета в цвет, переход света от насыщенного к более насыщенному	6
Тема 1.3 Живописное решение натюрморта	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	2
	Живописное решение сложного натюрморта, состоящего из 5-ти предметов простой формы на гладком фоне.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Средства создания композиции, трансформация форм животного и растительного в орнаментальных мотивах. Выполнение натюрмортов, состоящих из предметов быта, фруктов на фоне однотонной драпировки и нескольких драпировок. Графическое решение натюрморта из предметов быта приемом «линия с пятном». Графическое решение натюрморта из предметов быта, построенного на сочетании родственных цветов	10
Тема 1.4. Изображение головы человека	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	4
	Выполнение 2-3 рисунков черепа человека с натуры в различных поворотах и ракурсах с анализом костного строения черепа. (анфас, профиль, 3/4, и т.д.)	
	Самостоятельная работа обучающихся: Рисование женской головы. Рисование мужской головы	6
Тема 1.5 Изображение фигуры человека	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	7
	Построение схемы фигуры человека в повороте и движении. Прорисовка линий фигуры человека по данной схеме.	
	Выполнение этюда постановки из двух фигур в одежде. Композиционное построение, передача общего цветового строя.	
	Графическое решение композиции из двух- трех фигур в одежде, обобщенными цветовыми пятнами с наибольшей лаконичностью. Разработка эскизов.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение графического решения «линия с пятном» фигуры человека в одежде. (1 фигуры); (2-х фигур; (3-х и более фигур). Цветовые зарисовки фигуры человека в одежде, Цветовые зарисовки фигур людей в действии. Выполнение нескольких форэскизов фигуры человека в национальной одежде. Выполнение многофигурной композиции в одежде с использованием хроматических цветов	16
Промежуточная аттестация в форме зачета		2
Всего 60 ч., в том числе 42ч. самостоятельной работы		

Основные источники

1. Спецрисунок и художественная графика С.Е. Беляева, Е.А. Розанова, М.-2009
2. Основы художественной графики костюма Р.В. Мищенко, М.-2008.

Интернет- ресурсы:

- <http://www.rae.ru>

- <http://www.liveinternet.ru>

- [http:// www.odnoselchane.ru](http://www.odnoselchane.ru)
 - www.books.ru/shop/books/135782
 - www.dissercat.com/.../razrabotka-metodov-analiza-i-klassifikatsii-traditsionnogo-kostyuma-narodov-dagestana-v-..

Содержание обучения по ПМ.01 Моделирование швейных изделий
МДК 01.01 «Основы художественного оформления швейного изделия»

Наименование	Содержание	Объем часов
Тема 1.1. Закономерности композиции костюма.	Содержание учебного материала	4
	Понятие о композиции костюма. Форма, силуэт и линии в костюме. Отношения и пропорциональные закономерности в костюме. Ритмические закономерности в композиции костюма. Симметрия в организации костюма.	
	Лабораторные работы	6
	1.Эскизное проектирование силуэтов костюмов. Проектирование моделей разнонаправленными видами ритма. Выделение композиционного центра костюма	
	2.Выполнение технического рисунка модели по эскизу.	
	Самостоятельная работа: Определение понятия мода. Стандартизация в проектировании костюма. Конструктивные пояса фигуры человека. Габитус. Взаимосвязь пластики фигуры с формой одежды. Декоративные отделки.	16
Тема 1.2. Зрительные иллюзии.	Содержание учебного материала	2
	Виды зрительных иллюзий.	
	Лабораторные работы	2
	Применение зрительных иллюзий при проектировании костюма	
	Самостоятельная работа: Психоэмоциональные функции цвета, видов отделки, конструктивного членения одежды	6
Тема 1.3 . Моделирование одежды способом накладки.	Содержание учебного материала	6
	Накладка, как средство поиска формы костюма	
	Лабораторные работы:	10
	Накладка основы лифа с рукавом различного покроя	
	Самостоятельная работа: Поиск работы по созданию объемно-пространственной формы платья. Создание формы деталей платья со складками, драпировками и др. Снятие с манекена деталей изделия. Подготовка деталей к технологической обработке.	14
Тема 1.4. Принципы художественного оформления одежды.	Содержание учебного материала	4
	1.Художественное оформление женской одежды различного назначения. Художественное оформление одежды для детей Художественное оформление мужской одежды.	
	2.Разработка серии изделий (семейство моделей). Комплект, ансамбль, коллекция	
	Лабораторные работы	2
	Эскизная разработка «семейства моделей».	
	Эскизная разработка комплектов моделей. Эскизная разработка ансамблей моделей.	
	Самостоятельная работа: Ритмический принцип организации ансамбля. Виды легкой женской одежды. Виды женской верхней одежды. Факторы, определяющие характер детской одежды. Одежда для детей старшего школьного возраста. Одежда для подростков. Функции и виды мужской одежды. Моделирование одежды из ткани с рисунком в клетку	10
Промежуточная аттестация в форме экзамена		2
Всего 84 ч., в том числе 46 ч. самостоятельной работы		

Основные источники

1. Рачицкая Е. Н., Сидоренко В. И. «Моделирование и художественное оформление одежды/ Серия «Учебники, учебные пособия».- Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс».

2. Ермилова В. В., Ермилова Д. Ю. Моделирование и художественное оформление одежды: Учеб. Пособие для студ. учреждений сред. Образования.- М.: Мастерство; Издательский центр «Академия»,. 2009
 3. Композиция костюма. Учебное пособие для студ.- 2-е изд.- М.: «Академия»; 2004 г.
- Интернет- ресурсы:
1. <http://www.rae.ru>
 2. <http://www.liveinternet.ru>
 3. <http://www.odnoselchane.ru>
 4. - mirknig.com/.../1181344560-odezhda-narodov-dagestana.html
 5. - 72b.com.ua/traditsii-i-odezhda-narodov-dagestana/
 6. - www.books.ru/shop/books/135782

Содержание обучения по ПМ.02 Конструирование швейных изделий
МДК 02.01 «Теоретические основы конструирования швейных изделий»

Наименование	Содержание	Объем часов
Тема 1.1. Общие сведения об одежде	Содержание учебного материала	1
	Ассортимент и классификация швейных изделий. Оценка качества, показатели качества швейных изделий	
	Самостоятельная работа: Классификация бытовой и производственной одежды. Показатели качества швейных изделий	2
Тема 1.2. Исходные данные для проектирования швейных изделий	Содержание учебного материала	6
	Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей. Система прибавок, припусков, допусков в системах конструирования. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул. Наименование деталей кроя плечевого и поясного изделий. Наименование срезов деталей, линий поясной и плечевой одежды	
	Лабораторные работы	6
	1. Размерные характеристики тела человека. Работа с действующими стандартами по измерению типовых фигур. Определение величин отклонений индивидуальной фигуры от типовой. Заполнение таблицы.	
Самостоятельная работа: Изучение нормативов, отраслевых стандартов (ОСТов) типовых женских, мужских и детских фигур. Определение типа индивидуальной фигуры по размерным признакам. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул. Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций швейных изделий	10	
Тема 1.3 . Проектирование базовых конструкций (БК) швейных изделий	Содержание учебного материала	8
	Построение базовых конструкций швейных изделий на типовые фигуры. Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп. Общие требования к построению БК, особенности построения чертежей изделий различных силуэтов	
	Лабораторные работы:	10
	1. Построение базовых основ конструкций поясного изделия на типовую фигуру.	
	2. 1. Построение базовых основ конструкций плечевого изделия на типовую фигуру.	
Самостоятельная работа: Построение верхних контурных линий. Боковые срезы и вытачки по линии талии. Характеристика формы и конструкции втачного рукава. Методика конструирования втачного рукава. Построение одношовного и двухшовного рукавов. Построение лацкана и ширины борта в изделиях с различными видами застежек. Расчет и построение петель. Расчет и построение чертежей конструкций воротников разных форм САПР швейных изделий. Интерфейс программы. Прикладное программное обеспечение. Характеристика подсистем. Алгоритмы построения базовых конструкций швейных изделий	24	
Тема 1.4. Проектирование изделий на индивидуальную фигуру	Содержание учебного материала	9
	Системы конструирования. Особенности построения чертежей изделий в условиях индивидуального производства. Расчет и построение конструкции изделия на конкретную фигуру.	
	Определение типов фигур с различными отклонениями от условно-типовой фигуры. Определение особенностей измерений фигур с отклонением от типовых. Способы построения конструкций изделий на фигуры с отклонением от типовых.	19

	Лабораторные работы	12
	Построение конструкции изделия на конкретную фигуру с изготовлением макета	
	Построение конструкции изделия на фигуру с отклонениями от типовой	
	Самостоятельная работа: . Разработка чертежей конструкций рукавов к определенному изделию, изготовление макета. Разработка чертежей конструкций воротников и изготовление макетов по заданию преподавателя. Построение чертежей базовых конструкция в САПР швейных изделий. Определение дефектов посадки на макетах изделий	28
Промежуточная аттестация в форме экзамена		2
Всего 118ч., в том числе 64 ч. самостоятельной работы		

1) Основные источники:

1. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2003г.
2. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2005г.
2. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2002г.
3. Амирова Э.К. Сакулин Б.С. и др. Конструирование мужской и женской одежды – М.; ИППО, Москва, 2009г.

2) Интернет ресурсы:

1. Википедия (<http://ru.Wikipedia.org>.) Единая система конструкторской документации (ЕСКД)-комплекс государственных стандартов устанавливаю взаимосвязанные правила, требования и нормы по разработке, оформлению и обращению конструкторской документации.
2. Википедия. ЕСТД-Единая система технологической документации.

Содержание обучения по ПМ.02 Конструирование швейных изделий
МДК 02.02 «Методы конструктивного моделирования швейных изделий»

Наименование	Содержание	Объем часов
Тема 2.1. Конструктивно-декоративные средства при разработке силуэтных форм швейных изделий	Содержание учебного материала	8
	1. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость груди. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость лопаток. Преобразование вытачек	
	2. Построение рельефных линий на переде и спинке. Правила совмещения раствора вытачки с конструктивно-декоративными линиями. Формирование силуэтов: прилегающего, полуприлегающего, прямого и «трапеция» .	
	3. Основные приемы изменения силуэта. Параллельное и коническое расширение (заужение) деталей. Проектирование складок. Проектирование драпировок и подрезов	
	Лабораторные работы	6
	1. Перевод вытачек графическим способом и с использованием шаблона детали. Выбор построения продольных линий членения с изменением силуэта. Построение рельефов от линии проймы и от линии плеча.	
	2. Построение кокеток в плечевой и поясной одежде Построение складок, сборок Построение подрезов и драпировок	
	3. Параллельное и коническое расширение деталей	
	Самостоятельная работа: Алгоритмы построения перевода вытачки в различные положения. Построение кокеток и рельефных линий. Построение складок, подрезов. Схемы построения кокеток на переде и спинке. Особенности построения горизонтальных кокеток и кокеток сложных форм. Правила совмещения раствора вытачки с линиями кокеток.	16
Тема 2.2. Проектирование конструкций швейных изделий разных покровов	Содержание учебного материала	6
	Особенности построения чертежей конструкций с рукавами покроя реглан. Особенности построения чертежей конструкций с рубашечными рукавами. Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами мягкой формы. Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами и ластовицей. Комбинированные покровы.	
	Лабораторные работы	6

	1. Разработка чертежа конструкции изделия с рукавами покроя реглан, рубашечного покроя, цельнокроеными рукавами Самостоятельная работа: Проектирование модельных конструкций на основе базовой конструкции. Выбор базовой основы. Построение чертежей конструкций изделий по рисунку. Проектирование серии технологических моделей на одной конструктивной основе	16
Тема 2.3 . Проектирование одежды для детей	Содержание учебного материала	4
	Построение базовых конструкций плечевой и поясной одежды для девочек и мальчиков различных возрастных групп	
	Лабораторные работы:	4
	1. Построение модельных конструкций детской одежды со сложными видами покроя рукавов	
	Самостоятельная работа: Проектирование детской одежды различных возрастных групп для девочек и мальчиков;	8
Тема 2.4. Проектирование мужской одежды	Содержание учебного материала	4
	1.Построение базовых и исходных модельных конструкций мужской плечевой одежды на типовые фигуры	
	2.Особенности построения поясной одежды для мужчин. Построение шаблонов всех видов	
	Лабораторные работы	4
	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пиджака и жилета	
	Построение поясной одежды для мужчин, построение шаблонов	
	Самостоятельная работа: Построение чертежей конструкций по рисунку на индивидуальную фигуру, пошив макета	8
Тема 2.5 Построение шаблонов деталей швейных изделий массового производства	Содержание учебного материала	4
	Построение основных, производных, вспомогательных шаблонов швейных изделий разных ассортиментных групп	
	Лабораторные работы	4
	Построение шаблонов всех видов поясной и плечевой одежды	
	Самостоятельная работа: Проверка и уточнение шаблонов деталей швейных изделий путем изготовления макета	10
Промежуточная аттестация в форме экзамена		2
Всего 110ч., в том числе 58 ч. самостоятельной работы		

1) Основные источники:

- 1 Амирова Э.К. Сакулин Б.С. и др. Конструирование мужской и женской одежды – М.: ИРПО, Москва, 2009г.
4. Булатов Е.Б, Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды, Москва, «Академия», 2008г.

2) Интернет ресурсы:

1. Википедия (<http://ru.wikipedia.org>.) Единая система конструкторской документации (ЕСКД)-комплекс государственных стандартов устанавливаю взаимосвязанные правила, требования и нормы по разработке, оформлению и обращению конструкторской документации.
- 2.Википедия. ЕСТД-Единая система технологической документации.

Содержание обучения по «ПМ 03. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве»

МДК.03.01.Основы обработки различных видов одежды

Наименование	Содержание	Объем часов
Тема 1.1 Основы технологии одежды	Содержание учебного материала	4
	1. Ниточные методы соединения деталей одежды.	
	2.Клеевые способы соединения деталей одежды	
	3. Сварные способы соединения деталей одежды	
	4. Влажно-тепловая обработка изделия	
	Практические занятия	4
1. Выполнение ручных стежков и строчек.		
	2. Выполнение соединительных, краевых и отделочных швов	2
	Самостоятельная работа: Терминология ручных, машинных работ. Обработка буфф, воланов, оборок , рюш. Обработка отделочных деталей . .Выполнение клеевых соединений. Внутрипроцессная и окончательная влажно-тепловая обработка изделия	8

Тема 1.2 Поузловая обработка платьев, блуз, мужских сорочек	Содержание учебного материала	4
	1. Технологическая последовательность выполнения обработки карманов, застежки, воротников в легкой одежде, применяемая в индивидуальном производстве одежды	
	2. Технологическая последовательность обработки рукавов, горловины, низа изделия в индивидуальном производстве швейных изделий.	
	Практические занятия	6
	1. Обработка карманов в легкой одежде 2. Обработка застежек в легкой одежде 3. Обработка воротников в легкой одежде	
	Самостоятельная работа: Сущность и значение малооперационной ресурсосберегающей технологии. Графическое и условное изображение швов. Сравнительная характеристика ниточных и клеевых соединений. Обработка низа рукава. Обработка пройм без рукавов и горловины без воротника. Контроль качества выполненных работ по обработке узла и его оценка	10
Тема 1.3 Поузловая обработка пальто, костюмов, курток	Содержание учебного материала	8
	1. Начальная обработка полочек и спинок	
	2. Обработка прорезных, накладных и карманов, расположенных в швах изделия	
	3. Обработка и соединение подкладки с изделием	
	4. Особенности обработки юбок и брюк	
	Практические занятия	4
	1. Обработка прорезных карманов 2. Графическое и условное изображение разрезов основных узлов 3. Выбор и обоснование методов обработки карманов в различных видах одежды	
	Самостоятельная работа: Обработка воротников, соединение воротников с горловиной. Обработка низа рукава. Соединение рукавов с проймами. Обработка низа изделия с притачной и отлетной подкладкой. Контроль качества обработки узла. Обоснование выбора методов обработки узлов в соответствии с выбором материала, назначения изделия. Эффективность различных способов обработки деталей и узлов изделия. Изготовление деталей изделия в соответствии с составленной технологической последовательностью	12
Тема 1.4. Последовательность обработки швейных изделий	Содержание учебного материала	2
	Последовательность обработки швейных изделий по неделимым операциям в зависимости от вида изделия, применяемых материалов.	
	Практические занятия	6
	1. Составление технологической последовательности на пошив юбки женской в табличной форме 2. Составление технологической последовательности на пошив платья женского в табличной форме	
	Самостоятельная работа: Эффективность различных способов обработки деталей и узлов изделия. Изготовление деталей изделия в соответствии с составленной технологической последовательностью. Составление технологической последовательности изделия по эскизу модели	10
Тема 1.5. Проектирование технологических потоков швейных цехов	Содержание учебного материала	4
	1 Основные принципы организации поточного производства. Параметры потока.	
	2 Технологический этап проектирования потока	
	3. Типы потоков	
	Практические занятия	6
	1. Предварительный расчет параметров одномодельного потока 2. Составление технологической схемы потока 3. Анализ схемы разделения труда 4. Расчет ТЭП потока	
	Самостоятельная работа: Комплектование неделимых операций в организационные операции. Оформление технологической схемы разделения труда. Расчет граф технологической схемы разделения труда. Анализ выполненной схемы разделения труда: построение графика синхронности, монтажного графика. Выполнение планировки потока	18
Тема 1.6.	Содержание учебного материала	4

Экспериментальное, подготовительное и раскройное производства	1. Экспериментальное производство. Технические условия на изготовление и раскладку лекал	6
	2. Подготовительное производство. САПР «Раскладка»	
	3. Раскрой материалов.	
	Практические занятия	8
	Раскладка лекал на тканях различных рисунков и ширин. Определение размера фактических межлекальных потерь	
Самостоятельная работа: Виды лекал. Расчет серий. Составление карты раскроя серии. Нормирование материалов на изделие. Выполнение раскладок лекал. Измерение площади лекал. Экономичность раскладки лекал. Расчет кусков материала. Авансовый раскрой материалов. Настиление материалов. Универсальные и специальные инструменты для резания. Контроль качества кроя. Перспективные направления развития раскройно-подготовительного производства.		2
Промежуточная аттестация в форме экзамена		2
Всего 72 ч., в том числе 32 ч. самостоятельной работы		

1) Основные источники

1. Л.Ф. Першина, С.В. Петрова. Технология швейного производства. – М.: Академия, 2001.
2. А.Т. Труханова. Основы технологии швейного производства. – М: Высшая школа, 2010.
3. Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин. Технология швейного производства. – М.: Академия, 2009.
4. В.Я. Франц. Оборудование швейного производства. – М.: Академия, 2010

Интернет – ресурсы:

- Образовательный портал <http://www.edu.ru>
- Образовательный портал: <http://www.edu.sety.ru>
- Образовательный портал: <http://www.edu.bd.ru>

**Содержание обучения по ПМ.04 Организация работы специализированных подразделений швейного производства и управление ею
МДК 04.01 «Основы управления специализированных подразделений швейного производства»**

Наименование	Содержание	Объем часов
Тема 1.1. Предприятие в условиях рыночной экономике	Содержание учебного материала	6
	1. Материально-техническая база и средства предприятий.	
	2. Организация основного производства. Организация технической подготовки производства.	
	3. Нормирование труда.	
	4. Организация и регулирование труда.	
	Практические занятия	2
	1. Расчет показателей использования основных производственных фондов и оборотных средств предприятия	
	2. Расчет заработной платы работников при различных формах и системах оплаты труда.	
	Самостоятельная работа: Состав и структура основных и оборотных средств и их использование в отрасли. Классификация производственных процессов, формы организации поточного производства. Этапы проектирования новых моделей. Показатели и резервы роста производительности труда. Основные виды норм затрат труда, методы нормирования труда. Формы и системы оплаты труда работников предприятия.	10
Тема 1.2. Планирование производственной и хозяйственной деятельности предприятия	Содержание учебного материала	4
	1. План производства и реализации продукции и услуг.	
	2. Организационный план предприятия.	
	3. План по себестоимости, прибыли и рентабельности.	
	Практические занятия	4
1. Расчет плана выпуска продукции в натуральном и стоимостном измерениях.		
	2. Расчет численности работающих по категориям. Расчет фонда оплаты труда.	23

	3. Составление калькуляции себестоимости изделия.	
	Самостоятельная работа: План материально-технического обеспечения. Бизнес план. Совершенствование организации труда и материального стимулирования труда. Планирование повышения эффективности производства (снижение трудоемкости, уменьшение нормы расхода материала на изделие). Качество продукции как фактор успеха предприятия. Системы методов управления	12
Промежуточная аттестация в форме экзамена		2
Всего 40 ч., в том числе 22 ч. самостоятельной работы		

Основные источники

1. С.Г. Бабаджанов. Себестоимость продукции швейной промышленности. – М.: Академия, 2010.
2. С.Г. Бабаджанов, Ю.А. Доможиров. Экономика предприятий швейной промышленности. – М.: Академия, 2008

Интернет ресурсы:

1. Образовательный портал: <http://www.edu.bd.ru>
2. economics.ru – образовательный сайт по экономике
3. <http://www.finansy.ru/publ.htm> - публикации по экономике и финансам

