

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД  
«Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.08. Национальный костюм народов Дагестана  
код и наименование дисциплины по ФГОС

Код и наименование специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

входящей в состав УГС 29.00.00 «Технологии легкой промышленности»  
код и наименование укрупненной группы специальностей

Квалификация выпускника: Технолог-конструктор

ОДОБРЕНО  
предметной (цикловой) комиссией  
профессионального цикла

Председатель П(Ц)К



Т.М. Серова

Подпись

ФИО

Протокол №1 от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Национальные костюмы народов Дагестана» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», входящей в состав укрупненной группы специальностей 29.00.00 Технологии легкой промышленности, (базовой подготовки), утвержденного приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации № 534 от 15 мая 2014 г., (зарегистрирован Министерством юстиции 26 июня 2014 г рег. № 32869);

с учетом:

- Методических рекомендаций по разработке рабочей программы учебной дисциплины при реализации профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППКРС И ППССЗ, разработанных Отделом профессионального образования Министерства образования и науки Республики Дагестан в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2024/2025 учебный год

Разработчик:

- Серова Татьяна Михайловна – кандидат искусствоведения, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОБУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева», отличник образования РД

© Серова Татьяна Михайловна 2024

© ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева» 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения программы.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: .....	4
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:.....	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: .....	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>5</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
2.2. Содержание и тематический план учебной дисциплины .....	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	10
3.2. Информационное обеспечение обучения .....	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Национальные костюмы народов Дагестана**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Национальные костюмы народов Дагестана является частью программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «ТК» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей 29.00.00 Технологии легкой промышленности.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована:

- в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки)
- профессиональной подготовке по профессии рабочего 16909 «Портной», при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

общепрофессиональная дисциплина является вариативной частью профессионального цикла ППССЗ.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение дисциплины должно способствовать формированию общих компетенций, включающих в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Освоение дисциплины должно способствовать овладению профессиональной компетенции:

- ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- ориентироваться во всех видах традиционной одежды народов Дагестана
- характеризовать национальную одежду (мужскую и женскую) по покрою, отделке, способу ношения;
- изображать традиционную одежду дагестанцев в техническом рисунке;
- выполнять развертки кроя национальной одежды;
- использовать элементы дагестанского народного костюма в современной одежде.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- Основные характерные черты традиционного костюма народов Дагестана;
- Названия традиционной одежды дагестанцев.
- Сферы использования знаний по дагестанскому народному костюму.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 180 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 120 часов;  
*объем времени обязательной части ППССЗ 117 час.*  
*объем времени вариативной части ППССЗ 3 час.*  
 самостоятельной работы обучающегося 60 час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	180
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	120
в том числе:	
практические занятия	36
контрольные работы	3
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	60
в том числе:	
- Работа с конспектом;	8
- Посещение музеев, выставок;	2
- Подготовка к контрольной работе;	2
- Подготовка к практическому занятию, его оформление;	12
- Работа с дополнительной литературой;	2
- Просмотр репродукций в сети интернет;	8
- Выполнение эскизов дагестанского народного костюма;	2
- Выполнение технического рисунка дагестанского народного костюма;	2
- Выполнение эскизов современной одежды с элементами, взятыми из народной дагестанской одежды;	4
- Изготовление национальной одежды народов Дагестана в миниатюре;	6
- Изготовление национальной одежды народов Дагестана в натуральную величину.	8
- подготовка реферата (компьютерной презентации) по темам дисциплины, используя Интернет-ресурсы и периодические издания. Примерная тематика рефератов: К введению « Традиционность в костюме дагестанцев» К теме 1.1 «Способы крашения тканых материалов» К теме 1.2 «Изготовление войлочных ковров» К теме 1.3 «Кайтагская вышивка» К теме 2.5 «Декор мужской нарядной плечевой одежды» К теме 3.2 «Аксессуары в дагестанском женском костюме», «Материалы, использованные в женской верхней одежде народов Дагестана» К теме 3.3 « Кубачинский Каз», « Налобные и височные украшения в женских головных уборах» К теме 4.1 «Южный Дагестан – центр развития вязаной обуви» К теме 5.1 «Ногайский костюмный комплекс», «Табасаранский костюмный комплекс»	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Содержание и тематический план учебной дисциплины

### НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Введение</b>			2	
	Содержание учебного материала:		2	
	1	Географическое положение и климатические условия Дагестана		1
		Языковые группы, проживающие на территории Дагестана.		1
		Декоративные промыслы развитые в Дагестане.		1
		Значение народного костюма в создании современной одежды.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
Контрольные работы		-		
Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферата на тему « Традиционность в костюме дагестанцев»		1		
<b>Раздел 1. Кустарные промыслы, развитые на территории Дагестана в XIX - начало XXвв.</b>			9	
<b>Тема1.1 Производство тканых материалов</b>	Содержание учебного материала:		4	
	1	Производство сукна и х/б тканей		1
		Производство конопляных и шелковых материалов		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферат на тему «Способы крашения тканых материалов»		3	
<b>Тема 1.2 Изготовления войлока.</b>	Содержание учебного материала:		2	
	1	Процесс изготовления войлока		2
		Способ изготовления Андийских бурок		2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Реферат на тему «Изготовление войлочных ковров»		1	
<b>Тема 1.3 Приемы декорирования одежды</b>	Содержание учебного материала:		2	
	1	Изготовление тесьмы и позумента, использование их в одежде.		2
		Плетение гашников.		2
		Дагестанский орнамент в вышивке и аппликации.		1
	Лабораторные работы		-	
	Практическое занятие №1: .Дагестанский орнамент, создание композиции из его элементов.		4	
	Контрольная работа: по разделу «Кустарные промыслы, развитые на территории Дагестана в XIX - начало XXвв.»		1	
Самостоятельная работа обучающихся - Подготовка к практическому занятию №1; - Оформление практического занятия №1 для последующей сдачи на оценку;		3		

	- Подготовка реферата на тему «Кайтагская вышивка».		
<b>Раздел 2. Мужская одежда народов Дагестана</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1 Нательная одежда</b>	Содержание учебного материала:	6	
	1	Разновидности мужской одежды.	<b>1</b>
		Разновидности плечевой и поясной одежды	<b>2</b>
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №2. Прорисовка мужской нательной одежды, получение развертки кроя.	<b>2</b>	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка к практическому занятию №2; - Оформление практического занятия №2 для последующей сдачи на оценку.	4	
<b>Тема 2.2 Верхняя одежда</b>	Содержание учебного материала:	12	
	1	Нераспашная одежда: Кавказская рубаха.	<b>2</b>
	2	Распашная одежда: Бешмет	
	3	Распашная одежда: Черкеска	
	4	Распашная одежда: Шубы с обычными рукавами	
	5	Распашная одежда: Шубы-накидки	
	6	Бурки.	
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №3 Прорисовка верхней мужской одежды, получение разверток кроя	<b>4</b>	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка к Практическому занятию №3; - Просмотр репродукций мужской одежды дагестанцев в сети интернет. - Подготовка реферата на тему «Декор мужской нарядной плечевой одежды»	8		
<b>Тема 2.3 Головные уборы</b>	Содержание учебного материала:	2	
	1	Разновидности папах	<b>1</b>
	2	Башлык	<b>2</b>
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольная работа по разделу «Мужская одежда народов Дагестана»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка реферата на тему «Войлочные головные уборы жителей Дагестана»	2	
<b>Раздел 3. Женская одежда народов Дагестана</b>		<b>41</b>	
<b>Тема 3.1 Нательная одежда</b>	Содержание учебного материала:	8	
	1	Разновидности женской одежды	<b>1</b>
	2	Поясная и плечевая одежда.	<b>2</b>
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие № 4. Прорисовка женской нательной одежды, получение разверток кроя.	<b>2</b>	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: «Нательная одежда - широкие штаны». Подготовка к практическому занятию №4; Оформление практического занятия №4 для последующей сдачи на оценку.	6	
<b>Тема 3.2 Верхняя одежда</b>	Содержание учебного материала:		

	1	Нераспашная одежда. Платье-рубаха	16	2	
	2	Нераспашная одежда. Платье на кокетке			
	3	Нераспашная одежда. Платье кьабалай, полуша			
	4	Распашная одежда. Платье архалук			
	5	Распашная одежда. Шубы с обычными рукавами			
	6	Распашная одежда. Шубы-накидки			
	Лабораторные работы		-		
	Практическое занятие №5. Прорисовка женской верхней нераспашной одежды, получение разверток кроя		2		
	Практическое занятие №6. Прорисовка женской верхней распашной одежды, получение разверток кроя		2		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка к практическим занятиям №5, №6 их оформление. - Просмотр репродукций дагестанского женского костюма в сети интернет - Подготовка реферата на тему: «Аксессуары в дагестанском женском костюме», «Материалы, использованные в женской верхней одежде народов Дагестана»		10		
<b>Тема 3.3 Головные уборы</b>	Содержание учебного материала:		10		1
	1	Головной убор – чухта и ее разновидности			
	2	Даргинская чухта			
	3	Аварская чухта			
	4	Лакская чухта. Лезгинская чухта			
	5	Платки, шарфы и покрывала.			
	Лабораторные работы		-		
	Практическое занятие №7. Прорисовка разновидностей чухты, получение разверток кроя.		2		
	Контрольная работа по разделу « Женские одежда народов Дагестана».		1		
	Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка реферата на тему: «Кубачинский кIаз», « Налобные и височные украшения в женских головных уборах»; - Подготовка к практическому занятию №7; - Просмотр репродукций		7		
<b>Раздел 4 Обувь, распространенная на территории Дагестана.</b>			<b>6</b>		
<b>Тема4.1 Разновидность обуви дагестанцев</b>	Содержание учебного материала:		8		2
	1	Вязаная обувь.			
	2	Войлочная обувь.			
	3	Кожаная обувь.	2		
	Лабораторные работы.				-
	Практические занятия.			-	
Контрольные работы.		-	4		
Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка реферата на тему: «Южный Дагестан – центр развития вязаной обуви»; «Комбинированная обувь»					
<b>Раздел 5 Костюмные комплексы жителей народов Дагестана</b>				<b>36</b>	
<b>Тема5.1 Костюмные комплексы жителей</b>	Содержание учебного материала:		6	1	
	1	Костюмный комплекс аварцев и даргинцев			



Дагестана	2	Костюмный комплекс лакцев и лезгин		1	
	3	Костюмный комплекс кумыков			
	4	Костюмный комплекс лезгин		1	
	Лабораторные работы				
	Практическое занятие №8: Выполнение кукол в национальной одежде. Изготовление куклы			8	
	Изготовление плечевого изделия				
	Изготовление поясного изделия				
	Изготовление головного убора, декор костюмного комплекса				
	Практическое занятие №9: Выполнение костюмных комплексов народов Дагестана в натуральную величину.			8	
	Получение деталей кроя каждого вида одежды				
	Изготовление плечевого изделия				
	Изготовление поясного изделия				
	Изготовление головного убора				
Практическое занятие №10: Создание в эскизах современной коллекции одежды с элементами дагестанского народного костюма.			2		
Контрольная работа			-		
Самостоятельная работа обучающихся: - Подготовка к практическим занятиям №8, №9. - Просмотр репродукций костюмных комплексов дагестанцев в сети интернет. - Подготовка реферата на тему: «Ногайский костюмный комплекс», «Табасаранский костюмный комплекс».			12		
<b>Всего</b>			<b>180</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

##### «история стилей в костюме»

Оборудование учебного «кабинета история стиля в костюме»:

- наглядные пособия, плакаты;

Технические средства обучения: компьютер, проектор.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

- учебные столы по количеству обучающихся;

- электронные образовательные ресурсы;

- подшивки журналов по специальности («Ателье», «Индустрия моды», Швейная промышленность»)

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гаджиева С.Ш. «Одежда народов Дагестана» М «Наука» 1981

2. Булатова А.Г. «Одежда народов Дагестана» этнографический атлас М «Пушино» 2001

3. Артюнов С.А. и др. «Народы Дагестана» монография Москва «Наука» 2002

Дополнительная литература:

1. Байрамбеков М.М. «Дагестанский орнамент» Махачкала «Эпоха» 2010

2. Султанова М.К. «Традиционный женский костюм Дагестана» Махачкала 2007

3. Булатова А. Г. Лакцы. Историко-этнографическое исследование (XIX – начало XX вв.) Махачкала: Издательство Дагестанского научного центра РАН, 2008.

4. Гаджиева С.Ш. Кумыки: историческое прошлое, культура, быт. Книга вторая. Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2005

5. Агаширинова С.С. «Материальная культура лезгин XIX – начало XX в.»: монография / С.С. Агаширинова – М.: Наука, 1978.

6. Шиллинг Е.М., Никольская З.А. «Женская народная одежда аварцев Академия наук СССР Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. Краткие сообщения Вып. XVIII - М.: 1953.

Интернет-ресурсы:

- [mirknig.com/.../1181344560-odezhda-narodov-dagestana.html](http://mirknig.com/.../1181344560-odezhda-narodov-dagestana.html)

- [72b.com.ua/traditsii-i-odezhda-narodov-dagestana/](http://72b.com.ua/traditsii-i-odezhda-narodov-dagestana/)

- [www.books.ru/shop/books/135782](http://www.books.ru/shop/books/135782)

- [www.dissercat.com/.../razrabotka-metodov-analiza-i-klassifikatsii-traditsionnogo-kostyuma-narodov-dagestana-v-..](http://www.dissercat.com/.../razrabotka-metodov-analiza-i-klassifikatsii-traditsionnogo-kostyuma-narodov-dagestana-v-..)

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умение:</b> - ориентироваться во всех видах традиционной одежды народов Дагестана	-экспертное наблюдение и оценка при выполнении практических работ; - выполнение индивидуального задания;
- характеризовать национальную одежду (мужскую и женскую) по покрою, отделке, способу ношения;	- фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий; - выполнение и защита рефератов
- изображать традиционную одежду дагестанцев в техническом рисунке;	- исследование исторических объектов - Защита практических работ

- выполнять развертки кроя национальной одежды;	- исследование исторических объектов - Защита практических работ
- использовать элементы дагестанского народного костюма в современной одежде;	- участие во внеаудиторной деятельности (конкурсах, выставках, проектах)
- изготавливать традиционную дагестанскую одежду в миниатюре, в натуральную величину;	-выполнение индивидуальных и групповых заданий; - защита практической работы; - просмотр и обсуждение практических работ
- составлять комплексы народной одежды различных национальностей республики Дагестан;	-выполнение исследовательской творческой работы -выполнение индивидуальных и групповых заданий; - защита практической работы; - просмотр и обсуждение практических работ
<b>Знание:</b> - Основные характерные черты традиционного костюма народов Дагестана;	- Контрольные работы по разделам дисциплины; - тестирование;
- Названия традиционной одежды дагестанцев.	- Текущий контроль: устный и письменный опрос;
- Сферы использования знаний по дагестанскому народному костюму.	- выполнение и защита рефератов; - участие во внеаудиторной деятельности (анализ сферы использования дагестанского народного костюма)

**Разработчики:**

ГБПОУ РД  
«ТК им. Р.Н. Ашуралиева»  
(место работы)

преподаватель  
(занимаемая должность)

Т.М Серова  
(инициалы, фамилия)