

ПРИЛОЖЕНИЕ к ОПОП
Министерство образования и науки Республики Дагестан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД
«Технический колледж имени Р. Н. Ашуралиева»

Рабочая программа учебной практики

**по профессиональному модулю
ПМ.02 Конструирование швейных изделий**

Код и наименование специальности **29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»**

входящей в состав УГС **29.00.00 «Технологии легкой промышленности»**
код и наименование укрупненной группы специальностей

Квалификация выпускника: **Технолог-конструктор**

Махачкала 2023 г.

ОДОБРЕНО
предметной (цикловой) комиссией
профессионального цикла

Председатель П(Ц)К



Т.М. Серова

Подпись

ФИО

Протокол №10 от «15» июня 2023 г.

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ 02. Конструирование швейных изделий разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», входящей в состав укрупненной группы специальностей 29.00.00 Технологии легкой промышленности, (базовой подготовки), утвержденного приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации № 534 от 15 мая 2014 г., (зарегистрирован Министерством юстиции 26 июня 2014 г рег. № 32869);
- Рабочей программы профессионального модуля ПМ.02. Конструирование швейных изделий в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2023/2024 учебный год.

Разработчики:

- Росина Галина Геннадьевна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева», Заслуженный учитель РД
- Серова Татьяна Михайловна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева», кандидат искусствоведения, Почетный работник воспитания и просвещения РФ, отличник образования РД.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы учебной практики

Программа учебной практики является составной частью ОПОП СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО.

Учебная практика является частью учебного процесса и направлена на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры
ПК 2.2.	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий
ПК 2.3.	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер
ПК 2.4	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

1.2. Цели и задачи учебной практики, требования к результатам освоения практики, формы отчетности

В ходе освоения программы учебной практики студент должен:

иметь практический опыт:

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);

уметь:

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;

знать:

- размерную типологию населения;

- принципы и методы построения чертежей конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;

1.3. Организация практики

Для проведения учебной практики в колледже разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа учебной практики;
- план-график консультаций и контроля выполнения студентами программы учебной практики;

В основные обязанности руководителя практики входят:

- проведение практики в соответствии с содержанием тематического плана и содержания практики;
- осуществление руководства практикой;
- контролирование реализации программы и условий проведения практики организациями, в том числе требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формирование группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- совместно с организациями, участвующими в организации и проведении практики, организация процедуры оценки общих и профессиональных компетенций студента, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разработка формы отчетности и оценочного материала прохождения практики.

Студенты при прохождении учебной практики обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой учебной практики;
- соблюдать действующие правила внутреннего распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики по профессиональному модулю ПМ 02 «Конструирование швейных изделий» в объеме 288 часов;

Учебная практика организована в швейных мастерских колледжа.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Объем учебной практики и виды учебной работы

Вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку	Объем часов
Всего занятий	288
Разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры	90
Получение модельной конструкции изделия	72
Разработка основных и производные лекал (шаблоны)	30
Составление спецификации деталей кроя и лекал	12
Раскрой изделия	12
Пошив изделия	72
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной практики ПМ 02. Конструирование швейных изделий

Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, экскурсии, состав выполнения работ	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ПМ 02. Конструирование швейных изделий		288	
Тема 1.1 Проектирование поясного изделия	Содержание	36	
	1. Расчет и построение чертежей конструкций поясных изделий		
	2. Разработка шаблонов деталей поясных изделий;		
	3. Раскладка на ткани шаблонов деталей, зарисовка раскладки и выкраивание деталей. Подготовка и проведение примерок поясных изделий		
	4. Составление таблицы спецификации шаблонов и деталей поясных изделий		
Тема 2.2 Проектирование плечевого изделия	Содержание	72	
	1. Расчет и построение чертежей конструкций плечевого изделия;		
	2. Разработка всех видов шаблонов деталей плечевого изделия		
	3. Раскладка на ткани шаблонов деталей, зарисовка раскладки и выкраивание деталей. Проведение примерки плечевого изделия		
	4. Составление таблицы спецификации шаблонов и деталей плечевых изделий		
Тема 2.3. Проектирование костюма женского	Содержание	90	
	1. Расчет и построение чертежей конструкций женского костюма		
	2. Разработка шаблонов деталей женского костюма. Раскладка на ткани шаблонов деталей, зарисовка раскладки и выкраивание деталей		
	3. Подготовка и проведение примерок жакета и брюк		
	4. Составление таблицы спецификации шаблонов и деталей кроя костюма		
	5. Пошив костюма женского		
Тема 2.4. Проектирование платья женского	Содержание	90	
	1. Расчет и построение чертежей конструкций женского платья с рукавами покроя реглан или рубашечного типа		
	2. Разработка шаблонов деталей женского платья		
	3. Раскладка на ткани шаблонов деталей, зарисовка раскладки и выкраивание деталей		

	4.	Подготовка и проведение примерок женского платья		
	5	Составление таблицы спецификации шаблонов и деталей кроя женского платья		
Итоговая аттестация				
			всего	288

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению проведения учебной практики ПМ.02 «Конструирование швейных изделий»

Мастерские: Швейного производства

Оборудование мастерских швейного производства и рабочих мест мастерских:

- промышленные универсальные и специальные швейные машины по количеству обучающихся;
- утюжильные столы;
- набор измерительных инструментов и фигурных лекал;
- приспособления и образцы для выполнения работ;
- электронные образовательные ресурсы.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

ПМ. 02. «Конструирование швейных изделий»

Основные источники:

Лицензионный договор № 2533/ЭБ-22

1. Амирова Э.К. Конструирование швейных изделий (11-е изд.) (в электронном формате) 2021711107327 15 306,00 4 590,00 Стандартная на 1 год
2. 36 Амирова Э.К. Технология швейных изделий (11-е изд.) (в электронном формате) 2018 711103533 15 414,00 6 210,00 Стандартная на 1 год
3. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства (10-е изд.) (в электронном формате) 2020 710101545 15 291,60 4 374,00 Стандартная на 1 год
4. <http://window.edu.ru> единое окно к образовательным ресурсам.
5. <http://www.edu.ru> Федеральный портал Российского образования.
6. Образовательный портал <http://www.edu.ru>
7. Образовательный портал: <http://www.edu.sety.ru>
8. Образовательный портал: <http://www.edu.bd.ru>
9. Амирова Э.К., Сакулина О.В., Сакулин Б.С., Труханова А.Т. Конструирование швейных изделий: учебник / Э.К. Амирова. - 11-е издание, переработанное – М.: Издательский центр «Академия», 2021. - 432с.
10. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. образования / М.А. Силаева. – 12-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 528 с.
11. Радченко И.А. Изготовление лекал: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 / И.А. Радченко. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 273 с., УДК 687.021 (075.32), ББК 37.24 – 2я722
12. Радченко И.А. Изготовление лекал: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 / И.А. Радченко. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 240 с., УДК 687.021 (075.32), ББК 37.24 – 2я722
13. Нормативно-техническая документация предприятия (стандарты, инструкции, положения).
14. Инструкции предприятия по технике безопасности и пожарной безопасности.
15. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2003г.
16. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2005г.

17. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2002г.

Дополнительные источники:

- Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования / Н.С. Савицкий, Э.К. Амирова. – 10-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 288 с.
- Технология швейных изделий: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования / [Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин]. – 11 изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 512 с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе выполнения практических заданий, построения чертежей конструкций изделия, получения модельной конструкции, изготовления изделий, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета.

Результаты обучения (приобретение практического опыта, освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; - использовать методы конструктивного моделирования; - разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размерную типологию населения; - принципы и методы построения чертежей конструкций; - приемы конструктивного моделирования; - способы построения шаблонов деталей и их градацию; 	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — подготовка и защита индивидуальных заданий по проектированию изделий - разработка чертежей конструкций на поясные и плечевые изделия; - получения модельных конструкций изделий <p>Формы оценки результативности обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка <p>Методы контроля направлены на проверку умения студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции; – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий; – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы. <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся