

к СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН «ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.Н. АШУРАЛИЕВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

по профессиональному модулю

ПМ.01. Художественное проектирование швейных изделий

Специальность- 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)»

Квалификация выпускника - Технолог-конструктор

ОДОБРЕНО
предметной (цикловой) комиссией
профессионального цикла

Председатель П(Ц)К



Т.М. Серова

Подпись

ФИО

Протокол №1 от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа производственной практики по профессиональному модулю
«ПМ.01. Художественное проектирование швейных изделий» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации № 443 от 14 июня 2022 г., (зарегистрирован Министерством юстиции 01 июля 2022 г рег. № 69121);

с учетом:

- Примерной образовательной программы по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий легкой промышленности (по видам) (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО №П-330 от 28.07.2023. Реквизиты решения о включении ПООП в реестр: протокол №78 от 29.06.23 №3

в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2024/2025 учебный год

Разработчики:

- Громова Юлия Дмитриевна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ РД «Технический колледж имени Р. Н. Ашуралиева», отличник народного образования ДАССР

© Громова Юлия Дмитриевна 2024

© ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева» 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Планируемые результаты обучения	4
3. Содержание производственной практики.....	6
4. Место и условия проведения практики.....	7
5. Проверка результатов практики	8

1. Пояснительная записка

Производственная практика является компонентом образовательной программы по специальности 29.02.10 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий легкой промышленности (по видам)» в составе профессионального модуля «ПМ.01. Художественное проектирование швейных изделий», реализуемым в рамках практической подготовки студентов по программе подготовки специалистов среднего звена.

Цель производственной практики: формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Задачи практики: формирование у обучающихся практического опыта, общих и профессиональных компетенций по основному виду профессиональной деятельности Художественное проектирование

Продолжительность производственной практики 2 недель.

Объем производственной практики 72 часов.

2. Планируемые результаты обучения

В результате производственной практики обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- реализации творческих идей в макете;
- выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия.

В результате производственной практики обучающийся должен овладеть **профессиональными компетенциями**, соответствующими основному виду деятельности:

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования.

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

Профессиональные компетенции:

Основной вид деятельности	Код и формулировка компетенции	Показатели освоения компетенции
Макетирование швейных изделий	ПК 1.5. <u>Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования.</u>	Практический опыт: реализации творческих идей в макете
		Умения: выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии
	Знания: приемы накладки швейных изделий	
	ПК 1.6. <u>Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</u>	Практический опыт: . выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия
Умения: . определять композиционные и формообразующие особенности изделия		
Знания: - методы оценки качества готового макета; - методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии.		

формированию **общих компетенций:**

ОК 01.- Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02.- Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04- Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09- Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Общие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения:</p> <p>Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достижение поставленной цели</p> <p>Знания:</p> <p>самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения:</p> <p>Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости</p> <p>Знания:</p> <p>решение профессиональных задач с применением информационных технологий</p>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>Умения:</p> <p>Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки;</p>

		<p>Знания:</p> <p>соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>Умения:</p> <p>Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой;</p>
		<p>Знания:</p> <p>мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора</p>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Умения:</p> <p>Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи</p>
		<p>Знания:</p> <p>составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках</p>

3. Содержание производственной практики

Вид работы		Количество часов
1	Подбор материалов-источников творчества. -сбор материала для создания эскизной коллекции;	2
2	-сбор материала для создания эскизной коллекции;	2
3	- создание мудборда (коллажа настроения) : слоган (девиз), визуальный ряд.	2
4	Графический анализ природной формы при стилизации:	2
5	Выполнение копий, зарисовок внешнего вида творческого источника.	2
6	Выполнение логического ряда на трансформацию творческого источника.	2
7	Выполнение логического ряда на трансформацию творческого источника.	2
8	Фор - эскизы костюмов	2
9	Фор - эскизы костюмов	2
10	Творческие эскизы костюмов	2
11	Творческие эскизы костюмов	2
12	Творческие эскизы костюмов	2
13	Рабочие эскизы костюмов.	2
14	Рабочие эскизы костюмов.	2

15	Рабочие эскизы костюмов.	2
16	Разработка колористического решения коллекции.	2
17	Разработка колористического решения коллекции.	2
18	Создание методом наковки формы платья (из коллекции) с комбинированием драпировок с кокетками, рельефами и др.	2
19	-наковка деталей полочки;	2
20	-наковка деталей полочки;	2
21	-наковка деталей спинки;	2
22	-наковка деталей спинки;	2
23	-наковка деталей спинки;	2
24	- наковка деталей юбки;	2
25	- наковка деталей юбки;	2
26	- наковка деталей юбки;	2
27	- наковка деталей рукава;	2
28	- наковка деталей рукава;	2
29	- наковка деталей рукава;	2
30	-наковка деталей рукава;	2
31	-наковка деталей воротника	2
32	-наковка деталей воротника	2
33	-наковка деталей воротника	2
34	-авторский контроль за реализацией художественного решения модели.	2
35	Снятие с манекена деталей изделия.	2
36	Подготовка деталей к технологической обработке.	2
Всего		72

4. Место и условия проведения практики

Производственная практика может быть организована:

1) непосредственно в Колледже, в том числе в структурных подразделениях Колледжа, предназначенных для проведения практической подготовки:

– Лабораторий:

▪ **Макетирования швейных изделий.**

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между Колледжем и профильной организацией.

К организациям, осуществляющим деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, приравниваются лица, зарегистрированные в установленном порядке в качестве индивидуальных предпринимателей, а также иные лица, чья профессиональная деятельность в соответствии с федеральными законами подлежит государственной регистрации и (или) лицензированию.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по осваиваемому основному виду деятельности Художественное проектирование швейных изделий, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Оборудование, необходимое для реализации программы практики:

- Рабочие места обучающихся 30 мест;
- манекены женских фигур
- комплект инструментов, приспособлений;
- набор измерительных инструментов и фигурных лекал;
- подшивки журналов по специальности;

– макеты моделей одежды

В помещениях, к которых организована практика, должны быть обеспечены безопасные условия реализации практики, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Практика проводится под руководством педагогических работников образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Художественное проектирование швейных изделий

Требования к квалификации педагогических работников: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей профессиональному модулю, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению Художественное проектирование швейных изделий без предъявления требований к стажу работы.

На время проведения практики назначается руководитель практики от предприятия, имеющий допуск к педагогической деятельности.

5. Проверка результатов практики

Промежуточная аттестация производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета на основании требований фонда оценочных средств по практике.