Приложение к Основной профессиональной образовательной программе СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) »

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Технический колледж им. Р. Н. Ашуралиева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

по профессиональному модулю ПМ.01. Художественное проектирование швейных изделий

Специальность- 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

Квалификация выпускника - Технолог-конструктор

ОДОБРЕНО

Предметной (цикловой) комиссией

специальности 29.02.10

«Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам»

Протокол№ 9 от 30.04. 2025г.

Председатель ДДК

Подпись Т.М. Серова фио

Рабочая программа производственной практики по профессиональному модулю «ПМ.01. Художественное проектирование швейных изделий» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 443 от 14 июня 2022 г., (зарегистрирован Министерством юстиции 01 июля 2022 г рег. № 69121);

с учетом:

Примерной образовательной программы по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО №П-330 от 28.07.2023. Реквизиты решения о включении ПООП в реестр: протокол№78 от 29.06.23 №3

в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2025/2026 учебный год

Разработчики:

- Громова Юлия Дмитриевна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ РД«Технический колледж имени Р. Н. Ашуралиева», отличник народного образования ДАССР

© Громова Юлия Дмитриевна 2025

© ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева» 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | Пояснительная записка | 4 |
|----|--------------------------------------|---|
| 2. | Планируемые результаты обучения | 4 |
| 3. | Содержание производственной практики | 6 |
| 4. | Место и условия проведения практики | 7 |
| 5. | Проверка результатов практики | 8 |

1. Пояснительная записка

Производственная практика является компонентом образовательной программы по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) в составе профессионального модуля ПМ.01. «Художественное проектирование швейных изделий», реализуемым в рамках практической подготовки студентов по программе подготовки специалистов среднего звена.

Цель производственной практики: формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Задачи практики: формирование у обучающихся практического опыта, общих и профессиональных компетенций по основному виду профессиональной деятельности Художественное проектирование швейных изделий.

Продолжительность производственной практики 2 недель.

Объем производственной практики 72 часа.

2. Планируемые результаты обучения

В результате производственной практики обучающийся должен иметь практический опыт:

- реализации творческих идей в макете;
- выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия.

В результате производственной практики обучающийся должен овладеть **профессиональными компетенциями**, соответствующими основному виду деятельности:

ПК 1.5. <u>Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования.</u>

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией

художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

Профессиональные компетенции:

| Основной вид | Код и формулировка | Показатели освоения компетенции |
|--------------|-----------------------------|--|
| деятельности | компетенции | |
| Макетирован | ПК 1.5. <u>Создавать</u> | Практический опыт: |
| ие швейных | прототипы и образцы | реализации творческих идей в макете |
| изделий | изделий методом | Умения: |
| | макетирования. | выполнить макет швейного изделия на объеме по |
| | * | эскизу или фотографии |
| | | Знания: |
| | | приемы наколки швейных изделий |
| | ПК 1.6. <u>Осуществлять</u> | Практический опыт: |
| | авторский надзор за | . выявления соответствия эскиза разработанному |
| | реализацией | образцу или макету изделия |
| | художественного | Умения: |
| | решения модели на | . определять композиционные и |
| | всех этапах | формообразующие особенности изделия |
| | производства изделий. | Знания: |
| | <u> </u> | - методы оценки качества готового макета; |
| | | - методы оценки соответствия формы и пропорций |
| | | образца изделия эскизу или фотографии. |

формированию общих компетенций:

- ОК 01.- Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
- ОК 02.- Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
 - ОК 04- Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
- OК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
- ОК 09- Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Общие компетенции:

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Знания, умения |
|--------------------|--|--|
| OK 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения: Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достижение поставленной цели Знания: самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки |
| OK 02 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач | Умения: Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости Знания: решение профессиональных задач с применением |
| OK 04 | профессиональной деятельности | информационных технологий Умения: |
| | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; |

| | | Знания: |
|-------|---|--|
| | | соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки |
| OK 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Умения: Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; Знания: мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора |
| OK 09 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Умения: Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи Знания: составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках |

3. Содержание производственной практики

| | Вид работы | Количество |
|----|--|------------|
| | | часов |
| | | |
| 1 | Подбор материалов-источников творчества. | 2 |
| | -сбор материала для создания эскизной коллекции; | |
| 2 | -сбор материала для создания эскизной коллекции; | 2 |
| 3 | - создание мудборта (коллажа настроения): слоган (девиз), визуальный ряд. | 2 |
| 4 | Графический анализ природной формы при стилизации: | 2 |
| 5 | Выполнение копий, зарисовок внешнего вида творческого источника. | 2 |
| 6 | Выполнение логического ряда на трансформацию творческого источника. | 2 |
| 7 | Выполнение логического ряда на трансформацию творческого источника. | 2 |
| 8 | Фор - эскизы костюмов | 2 |
| 9 | Фор - эскизы костюмов | 2 |
| 10 | Творческие эскизы костюмов | 2 |
| 11 | Творческие эскизы костюмов | 2 |
| 12 | Творческие эскизы костюмов | 2 |
| 13 | Рабочие эскизы костюмов. | 2 |
| 14 | Рабочие эскизы костюмов. | 2 |

| 15 | Рабочие эскизы костюмов. | 2 |
|----|--|----|
| 16 | Разработка колористического решения коллекции. | 2 |
| 17 | Разработка колористического решения коллекции. | 2 |
| 18 | Создание методом наколки формы платья (из коллекции) с комбинированием драпировок с кокетками, рельефами и др. | 2 |
| 19 | -наколка деталей полочки; | 2 |
| 20 | -наколка деталей полочки; | 2 |
| 21 | -наколка деталей спинки; | 2 |
| 22 | -наколка деталей спинки; | 2 |
| 23 | -наколка деталей спинки; | 2 |
| 24 | - наколка деталей юбки; | 2 |
| 25 | - наколка деталей юбки; | 2 |
| 26 | - наколка деталей юбки; | 2 |
| 27 | - наколка деталей рукава; | 2 |
| 28 | - наколка деталей рукава; | 2 |
| 29 | - наколка деталей рукава; | 2 |
| 30 | -наколка деталей рукава; | 2 |
| 31 | -наколка деталей воротника | 2 |
| 32 | -наколка деталей воротника | 2 |
| 33 | -наколка деталей воротника | 2 |
| 34 | -авторский контроль за реализацией художественного решения модели. | 2 |
| 35 | Снятие с манекена деталей изделия. | 2 |
| 36 | Подготовка деталей к технологической обработке. | 2 |
| | Всего | 72 |

4. Место и условия проведения практики

Производственная практика может быть организована:

- 1) непосредственно в Колледже, в том числе в структурных подразделениях Колледжа, предназначенных для проведения практической подготовки:
 - Лабораторий:
 - Макетирования швейных изделий..
- 2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между Колледжем и профильной организацией.

К организациям, осуществляющим деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, приравниваются лица, зарегистрированные в установленном порядке в качестве индивидуальных предпринимателей, а также иные лица, чья профессиональная деятельность в соответствии с федеральными законами подлежит государственной регистрации и (или) лицензированию.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по осваиваемому основному виду деятельности <u>Художественное проектирование швейных изделий</u>, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Оборудование, необходимое для реализации программы практики:

- Рабочие места обучающихся 30 мест;
- манекены женских фигур
- комплект инструментов, приспособлений;
- набор измерительных инструментов и фигурных лекал;
- подшивки журналов по специальности;

- макеты моделей одежды

В помещениях, к которых организована практика, должны быть обеспечены безопасные условия реализации практики, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарноэпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

работников Практика проводится под руководством педагогических образовательной организации, a также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Художественное проектирование швейных изделий

Требования к квалификации педагогических работников: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей профессиональному модулю, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению ____ Художественное проектирование швейных изделий без предъявления требований к стажу работы.

На время проведения практики назначается руководитель практики Проверка результатов практики

Промежуточная аттестация производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета на основании требований фонда оценочных средств по практике.