

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН «ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.Н. АШУРАЛИЕВА»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК. 01. 02. **Макетирование швейных изделий.**

---

Специальность: 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология  
изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

Квалификация выпускника: Технолог-конструктор

ОДОБРЕНО

предметной (цикловой) комиссией специальности 29.02.10

Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

Председатель П(Ц)К

 Т.М. Серова

Подпись

ФИО

Протокол № 9 30 апреля 2025 г.

Междисциплинарный курс 01.02. «Макетирование швейных изделий» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 443 от 14 июня 2022 г., (зарегистрирован Министерством юстиции 01 июля 2022 г рег. № 69121);

с учетом:

- Примерной образовательной программы по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий легкой промышленности (по видам) (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО №П-330 от 28.07.2023. Реквизиты решения о включении ПООП в реестр: протокол №78 от 29.06.23 №3

в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2025/2026 учебный год

Разработчики:

- Громова Юлия Дмитриевна, преподаватель дисциплин профессионального цикла ГБПОУ РД «Технический колледж имени Р. Н. Ашуралиева», отличник народного образования ДАССР

© Громова Юлия Дмитриевна 2025

© ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р.Н. Ашуралиева» 2025

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА .....	4
1.1. Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: .....	4
1.2. Цель и планируемые результаты освоения междисциплинарного курса: .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА.....	5
2.1. Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы .....	5
2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК. 02.01. Технология разработки программного обеспечения.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА .....	13
3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы .....	13
3.2. Информационное обеспечение реализации программы .....	13
3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса .....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА .....	14

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА МДК. 02.01. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

## 1.1. Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Междисциплинарный курс – Макетирование швейных изделий в составе профессионального модуля ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий, принадлежит профессиональному циклу П.00. обязательной части ФГОС специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения междисциплинарного курса:

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **уметь**:

- выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;  
определять композиционные и формообразующие особенности изделия.

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен **знать**:

- приемы накладки швейных изделий;
- методы оценки качества готового макета;
- методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии.

Освоение междисциплинарного курса должно способствовать овладению **профессиональными компетенциями**:

- ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;
- ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

### Профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;	<b>Практический опыт:</b> реализации творческих идей в макете;
	<b>Умения:</b> – выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;
	<b>Знания:</b> – приемы накладки швейных изделий
ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	<b>Практический опыт:</b> выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия
	<b>Умения:</b> определять композиционные и формообразующие особенности изделия
	<b>Знания:</b> – методы оценки качества готового макета; - методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии.

Освоение междисциплинарного курса должно способствовать формированию общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

### 2.1. Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>40</b>
в том числе:	
Урок	6
Лекция	-
Лабораторные занятия	30
Практические занятия	
Самостоятельная работа	4
Консультации	-
Консультации по курсовому проекту	-
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	-
<b>Объем времени обязательной части</b>	<b>36</b>
<b>Объем времени вариативной части</b>	-

- Объем времени обязательной части ППССЗ 36 часов.
  - Объем времени вариативной части ППССЗ - часов.
- Вариативная часть используется на 4 часа.

## 2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК. 02.01. Макетирование швейных изделий

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1		2	3	4
<b>Раздел 1. Моделирование швейных изделий методом накладки</b>			<b>40</b>	
<b>Тема 1.1</b> Накладка, как средство поиска формы костюма	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 01-0.5., 0.9
	1.	Подготовка манекена к накладке. Подготовка макетной ткани к накладке.		ПК 1.5, 1.6
-накладка детали втачного рукава	2		2	ОК 01-0.5., 0.9 ПК 1.5, 1.6.
	2.	Накладка основы лифа с втачным рукавом	2	
	<b>Лабораторные занятия</b>		18	
	3.	-накладка полочки	2	
	4.	-накладка полочки	2	
	5.	-накладка полочки	2	
	6.	-накладка спинки	2	
	7.	-накладка спинки	2	
	8.	-накладка спинки	2	
	9.	-накладка детали втачного рукава	2	
	10.	-накладка детали втачного рукава	2	
<b>Тема 2.1</b> Накладка деталей двухшовной юбки.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 01-0.5., 0.9
	11.	Накладка деталей двухшовной юбки.	2	ПК 1.5, 1.6.
	<b>Лабораторные занятия</b>		16	ОК 01-0.5., 0.9
	12.	Накладка деталей двухшовной юбки	2	ПК 1.5, 1.6.
	13.	Накладка деталей двухшовной юбки	2	
	14.	Накладка деталей юбки (по фото)	2	
	15.	Накладка деталей юбки (по фото)	2	
	16.	Накладка деталей юбки (по фото)	2	
	17.	Накладка воротника.	2	
	18.	Накладка различных моделей блуз (платьев)	2	
<b>Всего</b>			<b>36</b>	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Накладка основы лифа с рукавом реглан			<b>4</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие:

-учебного кабинета:

**Художественного проектирование швейных изделий;**

-лаборатории: **Макетирования швейных изделий.**

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочее место преподавателя, оснащенное интерактивными средствами обучения;

- рабочие места по количеству обучающихся;

- электронные образовательные ресурсы;

- комплект инструментов, приспособлений;

- комплект технической и технологической документации;

- контрольно-оценочные средства

- наглядные пособия, образцы швейных изделий.

Технические средства обучения:

-компьютеры, принтер, сканер, проектор, программное обеспечение общего и

профессионального назначения, выход в Интернет, электронные образовательные ресурсы, комплект учебно-методической документации

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

-учебные столы по количеству обучающихся;

-набор измерительных инструментов и фигурных лекал;

-манекены женских и мужских фигур;

-электронные образовательные ресурсы;

-подшивки журналов по специальности;

-макеты моделей одежды.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику, которая проводится рассредоточено.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1.Основные печатные издания:**

1. Бердник Т. О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики. Учебник.- Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс»: 2018г.
2. Ермилова В. В., Ермилова Д. Ю. Моделирование и художественное оформление одежды: Учеб. Пособие для студ. учреждений сред. Образования.- М.: Мастерство; Издательский центр «Академия»; Высшая школа. 2018
3. Козлова Т. В., Рытвинская Л. Б. Моделирование женской и детской одежды. М. Легпромиздат, 2019г.
4. Композиция костюма. Учебное пособие для студ.- 2-е изд.- М.: «Академия»; 2017 г.
5. Макавеева Н.С. Основы художественного проектирования костюма. Практикум- М. :Издательский центр «Академия», 2018
6. Рачицкая Е. Н., Сидоренко В. И. «Моделирование и художественное оформление одежды/ Серия «Учебники, учебные пособия».- Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс».
7. Соколова Л.А. – Сербская , Субочева М. Л. Костюм : история и современность. Практикум: учеб. пособие для нач. проф. образования –М.: Издательский центр «Академия».

### **3.2.2.Основные электронные издания:**

Интернет- ресурсы:

1. <http://www.rae.ru>
2. <http://www.liveinternet.ru>
3. <http://www.odnoselchane.ru>
4. - [mirknig.com/.../1181344560-odezhda-narodov-dagestana.html](http://mirknig.com/.../1181344560-odezhda-narodov-dagestana.html)
5. - [72b.com.ua/traditsii-i-odezhda-narodov-dagestana/](http://72b.com.ua/traditsii-i-odezhda-narodov-dagestana/)
6. - [www.books.ru/shop/books/135782](http://www.books.ru/shop/books/135782)
7. - [www.dissercat.com/.../razrabotka-metodov-analiza-i-klassifikatsii-traditsionnogo-kostyuma-narodov-dagestana-v-..](http://www.dissercat.com/.../razrabotka-metodov-analiza-i-klassifikatsii-traditsionnogo-kostyuma-narodov-dagestana-v-..)

### **3.2.3.Дополнительные источники:**

1. Беляева С. Е. Спецрисунок и художественная графика: учебник для сред. проф. учеб. заведений. - М: « Академия». 2019г.
2. Бердник Т. О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики.- Учебник.- Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс». 2005г.
3. Бланк А. Ф., Фомина З. Н. Моделирование и конструирование женской одежды. 2019г.
4. Екшурская Т. Н., Юдина Е.Н., Белова И. А. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка. - СПб.: Лениздат. 2019г
5. Крючкова Г. А. Конструирование женской и мужской одежды. М.: «Академия» 2019г.

Отечественные журналы:

-«Ателье»;

-«Индустрия моды»;

-«Швейная промышленность»;

-«Текстильная промышленность».

### **3.3. Средства обучения:**

Технические средства обучения:

-электронные образовательные ресурсы, плакаты, и чертежи, макеты изделий, слайды, видеоматериал, фотоматериал на дисках, журналы мод.



### **3.4. Общие требования к организации образовательного процесса.**

Учебные занятия проводятся в учебных аудиториях. Учебная практика проводится в лаборатории макетирования швейных изделий.

Освоению данного модуля предшествует изучение дисциплин:

- основы художественного проектирования швейных изделий,
- спецрисунок и художественная графика,
- материаловедение.

### **3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам):**

Наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Моделирование швейного изделия» и специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой**

**Инженерно-педагогический состав:** дипломированные специалисты - преподаватели междисциплинарных курсов «Теоретические основы конструирования», «Методы конструктивного моделирования», «Основы обработки различных видов одежды».

**Преподаватели производственного обучения:** наличие 5-6 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующих профессиональной сферы является обязательным.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

Результаты	Основные показатели оценки	Формы и методы
------------	----------------------------	----------------

(освоенные профессиональные компетенции)	результата	контроля и оценки
ПК 5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования	<p><b>Оценка «отлично»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение макета швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;</li> <li>- знать приемы накладки швейных изделий;</li> </ul> <p><b>Оценка «хорошо»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение макета швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;</li> </ul> <p><b>Оценка «удовлетворительно»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание приемов накладки швейных изделий;</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам выполненных работ;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
ПК 6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	<p><b>Оценка «отлично»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проверка соответствия технического рисунка, комплекта лекал и изделия в процессе рас</li> <li>кроя и пошива.</li> </ul> <p><b>Оценка «хорошо»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выявление соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия;</li> </ul> <p><b>Оценка «удовлетворительно»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять композиционные и формообразующие особенности изделия;</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная</p>

	<p>профессионального модуля, достижение поставленной цели; самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>	<p>аттестация по модулю</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости; решение профессиональных задач с применением информационных технологий</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного</p>	<p>Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой;</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам</p>

контекста	мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора	экспозиций работ студентов;  выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;  промежуточная аттестация по модулю
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи, составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках	выполнение практических работ;  выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;  выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;  промежуточная аттестация по модулю

### ***Промежуточная аттестация***

по МДК «Макетирование швейных изделий» – дифференцированный зачет в 4-м семестре;

*(при необходимости указывается наличие промежуточных форм контроля в других, промежуточных, семестрах изучения МДК);*

учебная практика в 4 семестре;

### **Разработчик:**

ГБПОУ РД  
Технический колледж им.  
Р.Н. Ашуралиева

Преподаватель,  
(занимаемая должность)

Ю.Д. Громова  
(инициалы, фамилия)